

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE EXTREMADURA
PLAN DE ESTUDIOS 630/2010
ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN

CURSO TERCERO

MATERIAS	ECTS En el Grado	ASIGNATURAS	Horas Semanales	ECTS 3º Curso
Producción y Gestión	4	Producción	2	4
Sistemas de Interpretación	48	Interpretación IV (primer cuatrimestre)	7 (1er. cuat.)	7
		Prácticas de Interpretación ante la Cámara	3	6
Prácticas de Interpretación	30	Taller de Interpretación I (segundo cuatrimestre)	7 (2º cuat.)	7
Movimiento	35	Danza II	1.30	3
		Acrobacia	2	4
		Mímo	1.30	3
Voz	39	Expresión Oral I	3	6
		Verso II	3	6
Música y Canto	20	Canto I	2	4
Estética	8	Teoría e Historia del Arte y la Estética II	2	4
Dramaturgia	8	Dramaturgia I	2	4
TOTAL			29	58
OPTATIVAS (Únicamente se cursará una, pero se deben elegir dos en orden de preferencia en caso de que la primera elección no pudiera impartirse por no cubrirse con el mínimo de alumnos requerido)*				
		El sable japonés en el arte del actor I	1	2
		Inglés I (mínimo: 3 alumnos)	1	2
		Danza Contemporánea y Composición Coreográfica	1	2
		Dramaturgia Extremeña, Pasado y Presente	1	2
		Breve Historia del Cine	1	2
		Bio-yoga en el arte del actor (mínimo: 2 alumnos)	1	2
TOTALES POR CURSO			30	60

- **Matrícula completa:** 44,85 € / asignatura.

- **Matrícula parcial:** Lo mínimo a cursar por año son 30 Créditos ECTS (obligatoria la matriculación en la materia formación base: Producción).

El precio en este caso será de 62,07 € / asignatura.

- **Matrícula pendientes:** 62,07 € / asignatura.

- **Servicios generales:** 8,78 €.

Nº COD.: 13116-2

* Esta oferta de optativas podrá verse ampliada con la incorporación del nuevo profesorado. Si así fuera se informará debidamente al alumnado ya matriculado.