

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE EXTREMADURA
PLAN DE ESTUDIOS 630/2010
ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN

CURSO CUARTO

MATERIAS	ECTS En el Grado	ASIGNATURAS	Horas Semanales	ECTS 4º Curso
Pedagogía	4	Pedagogía	2	4
Prácticas de Interpretación	30	Taller de Interpretación II (primer cuatrimestre)	8 (1er. cuat.)	8
		Taller Fin de Estudios (segundo cuatrimestre)	14 (2º cuat.)	14
Movimiento	35	Movimiento	1.30	3
Diseño del personaje	14	Caracterización II	2	3
		Indumentaria	2	4
Voz	39	Expresión Oral II	1.30	3
Música y Canto	20	Canto II	1.30	3
Escenificación	6	Dirección Escénica (primer cuatrimestre)	6 (1er. cuat.)	6
Dramaturgia	8	Dramaturgia II	2	4
TOTAL			28.30	52
OPTATIVAS (Únicamente se cursará una, pero se deben elegir dos en orden de preferencia en caso de que la primera elección no pudiera impartirse por no cubrirse con el mínimo de alumnos requerido)*	El sable japonés en el arte del actor I		1	2
	El sable japonés en el arte del actor II		1	2
	Inglés I (mínimo: 3 alumnos)		1	2
	Inglés II (mínimo: 3 alumnos)		1	2
	Introducción a la Danza Contemporánea y a la Composición Coreográfica I		1	2
	Introducción a la Danza Contemporánea y a la Composición Coreográfica II		1	2
	Práctica Musical I		1	2
	Práctica Musical II		1	2
TRABAJO FIN DE ESTUDIOS (Tutorizado)			-	6
TOTALES POR CURSO			29.30	60

- **Matrícula completa:** 43,97 €/ asignatura.
 - **Matrícula parcial:** Lo mínimo a cursar por año son 30 Créditos ECTS (obligatoria la matriculación en la materia formación base: Pedagogía).
El precio en este caso será de 60,85 €/ asignatura.
 - **Matrícula pendientes:** 60,85 €/ asignatura.
 - **Servicios generales:** 8,60 €
- Nº COD.: 13116-2

* Esta oferta de optativas podrá verse ampliada con la incorporación del nuevo profesorado. Si así fuera se informará debidamente al alumnado ya matriculado.